

Joseph : vivre des hauts et des bas

Genèse 37- 41



On dirait un feuilleton montrant l'amour et la haine, préférences et jalousie, pimenté avec pas mal de drame. Depuis les chapitres sur Abraham, le ton a changé. Il est beaucoup plus question d'intrigues humaines que de foi et de rencontre avec Dieu. Comment les gens se comportent-ils les uns envers les autres, quelles fautes commettent-ils, quelles sont les conséquences ? Les expressions telles "Et Dieu dit à Joseph" sont absentes. Par contre, on a l'impression que Dieu est présent derrière les événements.

Mais avouons que le récit fait quand même forte impression : le 'premier' tombe bien bas, mais se relève à chaque fois pour atteindre finalement le sommet. C'est un récit qui semble prouver que même l'impossible est possible. Un pauvre nomade devient prince d'Egypte. Voilà une histoire de rêve que le peuple Juif chérit : le petit hébreu arrive au succès et devient maître du monde.

Remarquez que de tous les enfants de Jacob, Joseph est le seul qui reçoit tant d'attention. Son histoire est racontée en long et en large. Même Juda, l'ancêtre du Messie, ne reçoit pas tant d'attention.

1. La famille de Jacob

La famille de Jacob est grande et compliquée (2 femmes, 2 concubines, chacune avec ses enfants) où les relations sont souvent tendues.

37.1.2 La **division** règne dans la maison de Jacob. Joseph, fils de Rachel, cherche la compagnie des fils des servantes Zilpa en Bilha (et moins avec les fils de Léa ?) Amitié profonde ? Pas vraiment. Dans ces mêmes versets on découvre comment Joseph, mauvaise langue, va raconter tous les ragots sur ses frères.

"L'enfant / le garçon" Joseph était encore jeune; avoir dix-sept ans et vivre de telles aventures n'est pas mince affaire. Le commentateur Rachi indique que l'accent mis sur sa jeunesse suggère aussi que Joseph faisait encore tout ce que les jeunes ont l'habitude de faire, entre autres s'occuper beaucoup de leur physique. Ses frères, eux, sont présentés comme des gars rudes, habitués au travail dur en plein air.

37.3 Joseph est l'**enfant chéri** de Jacob. En fait, Jacob aurait dû être plus lucide. Dans sa propre histoire, il avait expérimenté les conséquences d'une telle attitude. Il en était de même dans le récit de Caïn et Abel... Le texte nous suggère une raison pour son attitude : Joseph était un 'fils de sa vieillesse'. Cela peut signifier que Jacob était déjà âgé lorsque Joseph a vu le jour. Une autre signification serait que Joseph était un enfant qui donnait beaucoup d'attention et d'affection à Jacob, malgré (ou à cause de) l'âge déjà avancé de ce dernier. Et il était le fils de Rachel, son épouse préférée.

Lorsque ce régime préférentiel est une fois de plus mis en évidence par ce bel habit avec lequel Joseph pavane, c'en devient trop. "Il se mirent à le détester, et ne pouvaient lui parler sans hostilité" (37.3,4).

- Analysez la situation dans la maison de Jacob. Etes-vous surpris des relations conflictuelles qui régnaient ? Pouvez-vous avancer des raisons pour ces nombreux conflits dans les familles actuelles ?
- Que penser de l'attitude de Jacob ? N'est-il pas à la base de certains conflits en montrant autant sa préférence ? Est-il possible pour un parent d'aimer tous ses enfants de la même façon ? Comment éviter que les conflits graves éclatent à cause de jalousies ?
- "Ils ne pouvaient lui parler sans hostilité...". Ce bout de phrase suscite une réaction positive chez Rachi. Il fait remarquer que les frères ne sont pas hypocrites ("Ils n'avaient pas une parole dans la bouche et une autre dans le coeur."). Comment réagissez-vous à cela ?
- Qu'en est-il de l'attention pour nos personnes âgées dans nos églises ?



2. Joseph le rêveur

Le récit démarre définitivement lorsqu'un jour, le cadet fait des rêves étranges où lui-même a le beau rôle, alors que les autres lui sont assujettis. Soyons clairs, on ne choisit pas toujours ses rêves. Par contre, ce qu'on en fait... ça c'est nous qui décidons...

37.5-8 "Et ils le détestèrent encore davantage à cause de ses rêves **et de ses paroles.**" La façon dont ce verset est écrit est très suggestive. Que Joseph ait eu ce rêve prétentieux... soit... (quoique, les rêves ne sont-ils pas souvent un miroir de ce qui vit à l'intérieur ?). Mais qu'il ait raconté cela sans rougir, avouez que c'est un manque de tact. Résultat : une haine grandissante (dans la bible la racine 'haine' indique également les ennemis).



37.9-11 Un nouveau rêve. Et une fois de plus Joseph semble avoir du plaisir à le raconter ("J'ai encore fait un rêve !"). Le texte suggère même qu'il le raconte une première fois à ses frères, puis qu'il le raconte encore une fois à son père en présence de ses frères (les versets 9 et 10). Tout cela ne fait que raviver l'inimitié entre Joseph et les autres.

L'image qui est peinte du jeune Joseph n'est pas glorieuse... enfant gâté et présomptueux. Et pourtant dans les commentaires juifs Joseph est appelé un **TSADDICQ, un juste**. Peut-être en effet ne doit-on pas être parfait pour être un juste. Ou l'accent est-il mis sur l'idée que l'on peut évoluer tout au long de sa vie ? On ne naît pas juste, on le devient...

A remarquer : Jacob ne réagit pas au premier rêve. Mais maintenant qu'il est impliqué lui-même (le soleil et la lune) en jouant un rôle de soumission, il rabroue son fils. A moins que Jacob n'ait pas été mis au courant du premier rêve...

- Pouvez-vous comprendre les frustrations des frères de Joseph ? Quelle impression cela donne-t-il si quelqu'un dit de lui-même qu'il est ou qu'il deviendra le meilleur ?
- Est-ce une bonne chose d'avoir une bonne image de soi et une certaine ambition ? Comment Jésus approchait-il les gens par rapport à cet aspect ? Est-ce que l'estime de soi peut être exagérée et donc nuisible ?
- Est-ce une bonne chose (est-ce nécessaire) de garder certaines choses pour soi, ne pas les dire pour ne pas blesser les autres ? Ou est-ce que tout doit pouvoir être dit, n'importe quand, n'importe comment ?
- Que faut-il penser de l'attitude de Jacob ?



3. Les rouages se mettent en route - Gen. 37.12-36

37.12-17 La mission que Jacob donne au jeune Joseph est souvent considérée comme une **gaffe tactique**. Il devait quand même être au courant des relations hostiles entre les frères. Comment pouvait-il être aussi aveugle ! Envoyer son cadet, lui le rêveur qui se pavanait avec son beau costume, pour contrôler ses frères bosseurs. Cela ne pouvait que mal tourner !



Les frères ont quitté Sichem pour aller à Dothan (qui signifie 2 puits !). Là l'histoire de Joseph prendra un fameux tournant, ainsi que celle de tout le clan !

...pour faire paître le bétail (v.12)

Dans le texte hébreu, on trouve deux points au-dessus du mot 'bétail'. De tels points servent souvent à attirer l'attention du lecteur. Rachi nous dit qu'en fait les frères étaient partis pour 'paître eux-mêmes' (prendre du bon temps, se faire du bien) une idée que l'on trouve aussi dans Ezéchiël 34.2.

A la vue du fils à papa, le sang des frères se met à bouillir. Les événements vont maintenant s'enchaîner rapidement...

- Première réaction : **tuons-le !** (v. 18-20)
- Ruben trouve que cela va trop loin : "Ne le tuons pas, mais **jetons-le dans ce puits**. Ainsi nous n'aurons pas de sang sur nos mains." (v. 21,22) Le texte dit aussi qu'il a l'intention de libérer Joseph plus tard (v. 29).
- La suite des événements n'est pas très claire. Joseph est jeté dans le puits, après quoi les frères s'éloignent pour manger. (v. 25) Juda avance l'idée qu'il vaut mieux **vendre** Joseph à une caravane d'Ismaélites (v. 26, 27 : "Quel profit..?"). Tous sont d'accord. Mais le texte semble suggérer qu'ils arrivent trop tard. En effet des marchands madianites passent avant eux et on a l'impression que ce sont eux qui finalement tireront profit de la vente du jeune Joseph... (v. 28-30).

Trop tard pour faire marche arrière; Joseph n'est plus là. Il ne leur reste plus qu'à inventer une histoire rusée mais lugubre pour tromper leur père afin d'éviter sa colère. Son enfant chéri est déchiqueté par des bêtes sauvages...

Cette partie de l'histoire finit avec deux lourdes constatations :

1. Jacob est **inconsolable**. Il souhaite même emporter son chagrin dans la tombe (v.35). Le verbe 'pleurer' au verset 36 est mis à l'imparfait, ce qui en hébreu indique souvent qu'une action dure ou se répète...
2. Joseph arrive en **Egypte** et y est vendu comme esclave.

Silence...

Dans le chapitre sur Joseph (tiré du livre "Célébration biblique"), Elie Wiesel fait remarquer que ce récit contient pas mal de silences :

- On dirait que **Joseph** ne dit rien lors de la scène brutale à Dothan. Ou bien qu'il est frappé de mutisme par ce qui lui arrive, ou bien le texte est écrit ainsi pour mieux faire sortir la surdité cruelle de ses frères, insensibles aux supplications du petit jeune... (voir Gen 42.21)
- Puis il y a le silence de **Jacob** qui est difficile à comprendre. A partir de la disparition de Joseph de sa vie, il vit retiré. Pendant 20 ans, il ne reparle pas de l'incident. Il ne fait pas de reproches à ses fils, il croit leurs mensonges sans vérifier quoi que ce soit. Un grand silence. Pourtant Gen. 42.36 suggère peut-être que Jacob avait quand même des soupçons...
- **Le silence des frères est pesant**. A part leur grand mensonge, ils ne disent rien, même en voyant l'immense chagrin de Jacob. Leur cœur est rempli de ce qui est arrivé par leur faute, mais ils ne peuvent pas l'exprimer. Cette culpabilité inavouée ronge fameusement (lisez Gen. 42.21,22 puis le Psaume 32).
- **Silence d'en haut** : On dirait que Dieu refuse de jouer dans une pièce qui tourne autour de la haine et de disputes entre frères. Il n'est plus non plus question d'entretiens entre Dieu et Jacob. Ce n'est qu'au chapitre 46, quand Jacob apprend que Joseph est toujours en vie et qu'il formule son désir d'aller le voir (45.28), que ce dialogue semble se rétablir. Dieu l'encourage à se mettre en route pour rencontrer Joseph.

- Discutez de ces événements, en vous mettant à la place de chacun des personnages.
- Que pensez-vous de l'attitude de Ruben et de Juda ? Qui était Ruben par rapport à Joseph ?
- "Aussi longtemps que je ne tue pas, je n'ai pas de sang qui colle à mes mains." Est-ce vrai ?
- Réagissez au cadre sur le silence... Quel peut être le poids du silence ?



4. Joseph en Egypte - Gen. 39

Les rêves de Joseph sont loin ! Plus de favoritisme, plus de papa qui peut le chouchouter et tout arranger... Il doit se débrouiller tout seul maintenant.

Chez Potiphar

Joseph devient esclave dans la maison d'un certain Potiphar, un fonctionnaire du pharaon, commandant des gardes. Le texte suggère deux pistes complémentaires:

1. Gen 39.2,3 : Le Seigneur (YHWH) fut avec Joseph.
2. Joseph se révèle être quelqu'un de compétent, qui fait bien son travail et qui sait susciter la sympathie des gens.

Résultat de ces deux éléments : **bénédiction** pour la maison de Potiphar et pour lui-même (souvenez-vous de la promesse faite à Abraham : tu seras béni et source de bénédiction !) Joseph est nommé responsable de toutes les affaires de Potiphar. Le verset 6 souligne toute **la confiance** que l'Egyptien met en Joseph.

Madame Potiphar - Gen 39.7-20

"Or, Joseph était d'une **très grande beauté**..." Une déclaration faite avec insistance. Les dames ne pouvaient pas s'y tromper. C'est ce qui lui deviendra fatal. Le texte nous raconte comment la femme fait des avances jour après jour. Dans l'argumentation de son refus d'y céder, Joseph met surtout l'accent sur **la confiance** que son maître a en lui et qu'il ne veut pas décevoir. Cela pourrait impliquer que Joseph n'était pas du tout insensible aux charmes de madame Potiphar. Mais pour **des raisons de principes** il ne veut pas faire le pas...



Finalement la femme se venge pour l'humiliation de ce rejet. Le verset 14 montre à quel point elle est rusée. Non seulement elle tient sa tunique mais elle réunit aussi tous ses esclaves, s'identifie

à eux ("il s'amuse de nous") en espérant qu'ils confirmeront sa version de l'histoire... C'est ainsi que Joseph est jeté en prison... (v. 20)

En prison - Genèse 39.20-23

Une fois de plus Joseph retourne à la case départ, tout en bas de l'échelle. Il a reçu suffisamment de gifles pour en être découragé et désespéré... et pourtant...

Ce qui était dit dès son arrivée en Egypte et confirmé en arrivant chez Potiphar, est répété ici : "**Le Seigneur fut avec Joseph**" (v. 21). Une fois de plus, les qualités humaines et professionnelles de Joseph sont reconnues ; il gagne à nouveau **la confiance** de ses supérieurs et il devient (encore une fois) responsable des gens et de la vie quotidienne dans la prison (Gen 39.21-23).

- "**Le Seigneur fut avec Joseph**"... Et pourtant sa vie est remplie de hauts et de bas. Quelles conclusions tirer de cela ? Que pouvons-nous apprendre du courage et de la détermination de Joseph dans ces circonstances ?
- Potiphar est béni à travers Joseph (son attitude, sa compétence). Etes-vous une source de bénédiction ?
- Est-ce que 'l'action de Dieu' fait que nos propres qualités n'ont plus d'importance ? Comment voyez-vous cela ? Quelle est la relation entre les deux ?
- Le texte met l'accent sur le fait que Joseph est digne de confiance et un homme responsable. Il reste aussi fidèle malgré les conséquences éventuelles (l'évaporation de ses rêves pour l'avenir !). Quelle est l'importance de tous ces éléments ? Qu'est-ce que cela nous dit concernant le chemin que Joseph a parcouru ?
- Ambition... qualités humaines et professionnelles... Quelle est l'importance de ces éléments et quelle est la relation entre eux ?



5. Encore des rêves - Gen. 40

Le premier volet des aventures de Joseph se termine avec deux autres rêves. Grâce à ses nouvelles responsabilités, Joseph fait la connaissance d'un panetier et d'un échanson disgraciés. Un jour, chacun d'eux fait un rêve étrange...



- L'Egypte connaissait **une longue tradition en matière d'interprétation des rêves**. Dans les 'instructions pour Mérikare' (env. 2100 / 2070 av. J.C.), des conseils sont donnés pour l'explication de rêves.
- Le v. 8 : Joseph annonce que seul '**Elohim**' peut

*'Stèle avec le rêve de
Touthmôsis IV.
Son rêve prédit qu'il devien-
dra pharaon s'il dégage le
sphinx du sable. Touthmôsis
s'exécute et le rêve se
réalise...*

expliquer des rêves (Dans le texte il n'est pas tout à fait clair si Joseph parle de YHWH ou des dieux...).

- Pour les deux explications, Joseph utilise la même expression : "Le pharaon élèvera ta tête..." Certains rabbins font remarquer que Joseph répète la même expression dans l'espoir d'annoncer la mauvaise nouvelle **avec tact** et douceur.
- "Quand tout ira bien pour toi, souviens-toi de moi et agis avec fidélité envers moi..." (v. 14). L'échanson ne tient pas parole : "Il l'oublia" (v. 23). Conséquence : Joseph reste en prison pendant 2 longues années !
- Finalement c'est **pharaon** qui fait un rêve que l'on peut lire au chapitre 41. Le verset 8 est significatif : la façon dont il est écrit suggérerait que les prêtres donnaient bien un tas d'explications, mais qu'aucune n'était reconnue par le pharaon comme véridique. Finalement, ce sera Joseph qui l'interprètera. Après une période d'abondance viendra une famine. Il est temps d'agir. Il faut trouver un homme sage et entreprenant (bien trouvé, non ?) et oh surprise, c'est Joseph qui est désigné pour tout organiser. Il est même nommé premier ministre, et portera tous les attributs de pouvoir et de dignité (Genèse 41 à partir du verset 37).

Et, comment pourrait-il en être autrement, il fait son travail à merveille. L'Egypte survivra sans trop de difficultés à la famine. Les tribus des pays voisins viendront même vers les granges à blé en Egypte afin de survivre (41. 43-57). C'est ainsi que le clan de Jacob sera enfin réuni...



Ce sont les crues du Nil qui faisaient la prospérité de l'Egypte. La déesse Hathor était représentée comme une vache sortant des fourrés du Nil pour répandre la fertilité sur les terres. (NBS p. 77)

- Évaluez l'attitude de Joseph en prison. Qu'apprenons-nous sur lui ?
- Quelle est votre réaction face à "l'oubli" de l'échanson ? Est-ce facile / difficile de penser aux autres quand la vie nous sourit ?
- Qu'apprenons-nous sur Joseph en lisant son discours au pharaon (41.38 ...) ? Par quelle ambition Joseph était-il animé ?
- Est-ce qu'un succès tel celui de Joseph ne contient pas un certain danger ? Comparez avec Moïse qui refuse de faire carrière en Egypte... Essayez de trouver des bons et de moins bons aspects du succès de Joseph.
- Comparez le jeune Joseph vaniteux avec le Joseph en Egypte...
- Solidité, dynamisme, compétence, être digne de confiance... des qualités importantes aussi dans le cadre d'une église ?

